



Platsen Sävsjö

Utvecklad grafisk identitet

01.

Färger

Färgpalett

75%						
50%						
Primära	 Hex: 99B767 RGB 153/183/103 CMYK: 47/11/71/d1	 Hex: EFE06D RGB: 239/224/109 CMYK: 10/6/67/0	 Hex: EEBB56 RGB: 238/187/86 CMYK: 7/29/73/0	 Hex: 297373 RGB 41/115/115 CMYK: 80/33/39/21		
Sekundära	 Hex: 4A6830 RGB 74/104/48 CMYK: 29/0/54/59	 Hex: D3A600 RGB 211/165/0 CMYK: 0/21/100/17	 Hex: C7760D RGB 199/118/13 CMYK: 0/41/93/22	 Hex: 1A5252 RGB 26/82/82 CMYK: 68/0/0/68	 Hex: F5F1E3 RGB: 245/241/227 CMYK: 5/4/13/0	 Hex: 312B29 RGB 49/43/41 CMYK: 65/62/59/72

Färgpalett på webb

Kombinationer som uppfyller tillgänglighetskrav enligt WCAG



02.

Mönstret



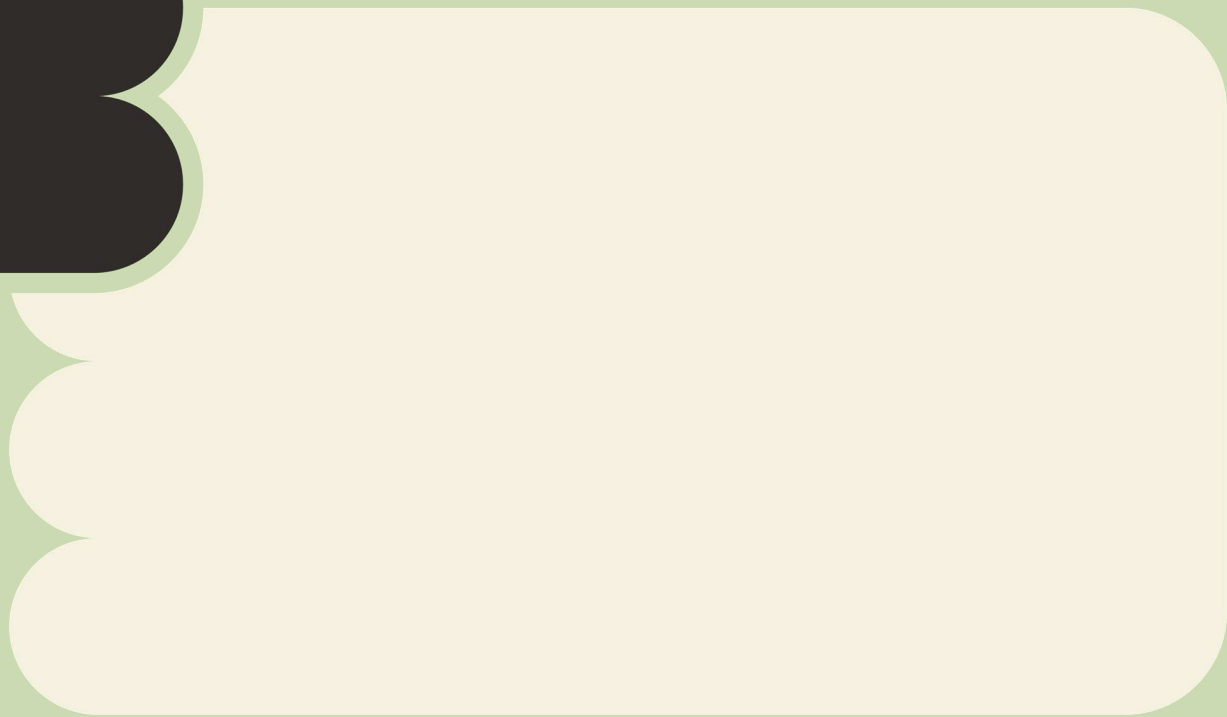
Vi tar avstamp i formen från tegelbitarna i muren i det heraldiska kommunvapnet. Byggstenen har fått rundade hörn och fyra mjuka bågar som anspelar både på det blomstrande Sävsjös Trädgård och de fyra tätorterna.

Byggstenarna överlappar varandra och ett S för platsen Sävsjö kommun formas där byggstenarna möts.

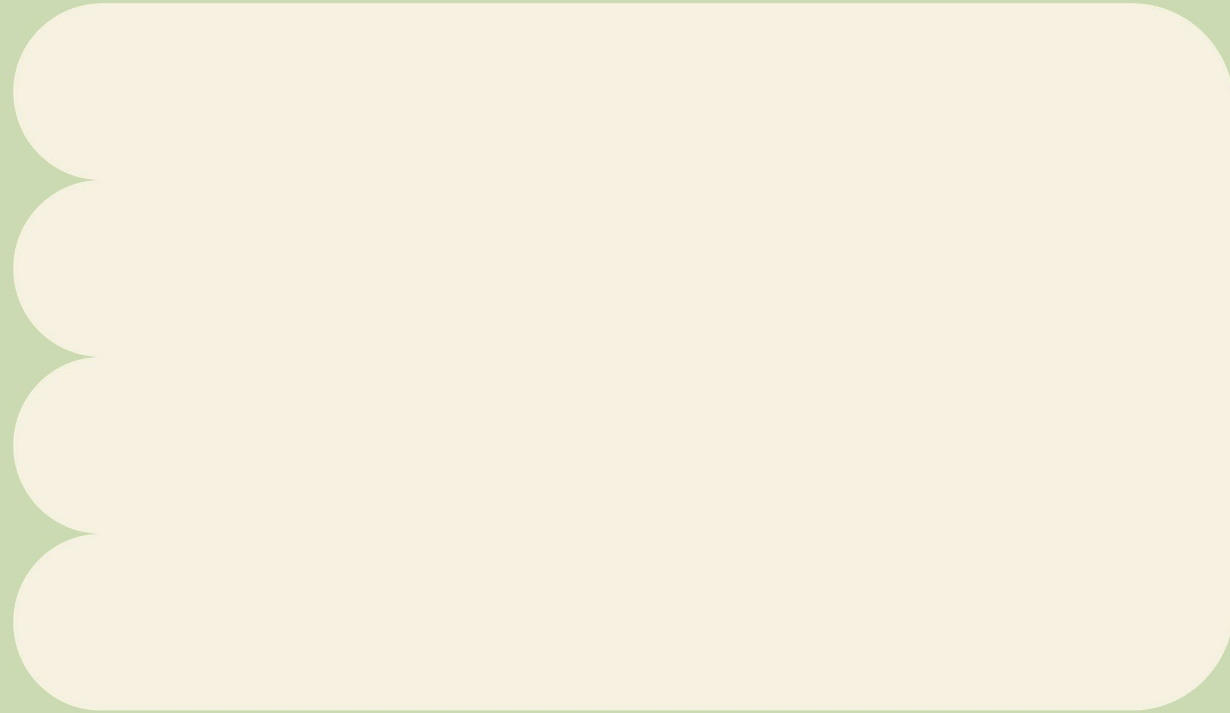
Två stenar som vävs in i varandra ger en stark bild av vad samverkan betyder: att inte bara existera sida vid sida, utan att bygga något tillsammans.



Byggstenarna kan även användas utan att synliggöra S:et.



Efterföljande byggstenar.



03.

Exempel

Lorem ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim .





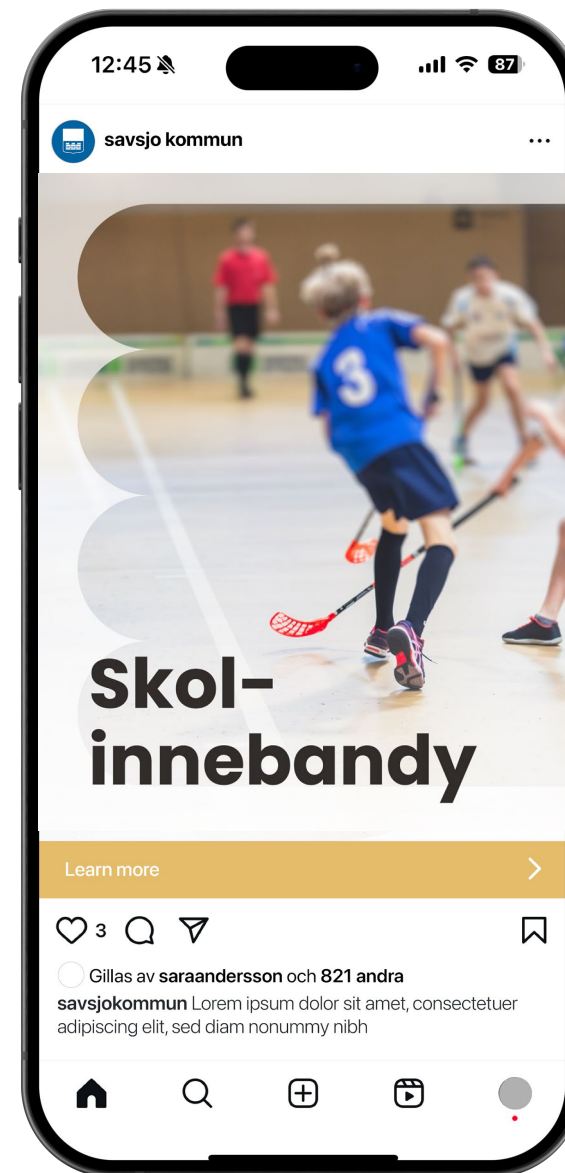
Lorem ipsum dolor sit amet

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip

Exempel sociala medier



Exempel med eller utan S:et



Samprofilering



Fri entré 12/2
MATCHDAG!

 Sävsjö kommun  Logotyp Sponsor



Fri entré 12/2
MATCHDAG!

 Sävsjö kommun  Logotyp Sponsor



Näringslivsfrukost

 Sävsjö kommun  Logotyp företag

04.

Budskap

A cyclist wearing a black jersey and a white helmet is riding away on a gravel path that winds through a dense forest of tall pine trees. The ground is covered with dry grass and ferns. The scene is captured from a slightly elevated angle, showing the path curving to the right.

Dörren står öppen

Så kliv på och upptäck naturen precis runt hörnet, vandringslederna genom skog och mark, och skidbacken mitt i stan.

Dörren till Sävsjö kommun står öppen – Välkommen!



Kliv in i Sävsjös trädgård

Upplev våra öppna trädgårdar och perennparker och inspireras av blomstrande prakt och vårt aktiva arbete för ökad biologisk mångfald.

Dörren till Sävsjö kommun står öppen – Välkommen!



Kom in i värmen

Du missar väl inte årets ungdomsläger i Högagärdebacken. Skidåkning, spännande tävlingar och aktiviteter, och framförallt – en härlig gemenskap.

Dörren till Sävsjö står öppen – Välkommen!



Varsågod och kliv in på bostadsmarknaden

I Sävsjö kommun finns många olika boendemöjligheter – prisvärda och älskvärda – från citynära villor till lantliga hus på landsbygden, där både barnen och katten kan springa fritt.

Så stå inte på fel plats och vänta, när du kan komma in i värmen.

A photograph of two men in a warehouse. The man on the right is Black, has a beard, and is wearing a bright orange high-visibility safety vest over an orange t-shirt. He is smiling broadly and shaking hands with another man whose back is to the camera. The background shows industrial shelving and bright lighting.

Varsågod och kliv in på arbetsmarknaden

Var med på vår Young Work-vecka, där företag runt om i Sävsjö kommun öppnar upp för unga för en prova på-vecka. Ta chansen att testa arbetslivet och knyta kontakter med näringslivet.

Dörren till Sävsjö kommun står öppen – Välkommen!

05.

Bilder

Bildmanér

Bildmanéret bygger på äkthet. Inga pålagda filter eller retuscher, utan verkliga ögonblick fångade som de är.

Filmer och bilder visar gärna människor i rörelse och engagemang, med ett varmt och naturligt ljus som känns inbjudande snarare än polerat.

Det är ett maner som andas närvaro och öppenhet, inte perfektion. Det vackra i det vardagliga.

